

MATEO BENACLOCHE

ESTATURA: 1,80 cm

COLOR DE PELO: CASTAÑO CLARO

PESO: 60 Kg

COLOR DE OJOS: MARRON
OSCURO

IDIOMAS: CASTELLANO, VALENCIANO, FRANCÉS. INGLÉS (Nivel Medio)

HABILIDADES: PATINAR, ESQUIAR, SNOWBOARDING, EQUITACIÓN Y SURF.

CINE

2025: Cortometraje **EVALUACIÓN**. Dirigido por Daniel Dos Santos y Elías Hwidar. Papel Protagonista.

2024: Cortometraje **EL CONTICINIO**. Dirigido por Raúl Tornero. Papel Protagonista.

2024: Película **MASTERPIECE**. Dirigido por Uliana Tarnopolska. Papel Protagonista.

2024: Película **CHICA QUINQUI**. Dirigido por Alicia Bel. Papel Secundario.

2023: Cortometraje **SI ESTOY SIN MI QUIERO PERDERTE**. Dirigido por Raúl Tornero. Papel Protagonista.

TELEVISIÓN

2023: Spot publicitario **CONTRA EL ACOSO ESCOLAR**. Dirigido por GVA y Ruzafa Studio. Papel Protagonista.

TEATRO

2020: **TRES NOBLES AMIGOS**. Dirigido por M. Ángel Conejero. Papel Secundario.

2021: **DIOSES NOCTURNOS**. Dirigido por M. Ángel Conejero. Papel Protagonista.

2022: **LA MANSEDUMBRE DEL LOBO**. Dirigido por M. Ángel Conejero. Papel Protagonista.

2023: **LA ROSA Y LA ESPINA**. Dirigido por M. Ángel Conejero. Papel Protagonista

2023: Profesor de iniciación en Arte Dramático en la Fundación Shakespeare.

CURSOS

2023-Actualmente: Curso de Arte dramático - Interpretación textual y Metodología Actoral impartido por Juan Prado.

2025: Taller de Interpretación sobre el personaje impartido por Juan Prado.

2025: Curso de interpretación ante la cámara impartido por Juan Prado.

Ródenas

+ 34 656 948 885

2023: Curso de interpretación ante la cámara impartido por Tonucha Vidal y Javier Luna.

2023: Residencia artística en el Teatro Infanta Isabel con la compañía The Black View.

2023: Curso de interpretación ante la cámara impartido por Juan Prado.

2019-2023: Título de arte dramático impartido por la Fundación Shakespeare, M.Ángel Conejero.

2019-2023: Taller de movimiento y danza impartido por Elisa Fedorova en la Fundación Shakespeare.